SONY® 3-867-108-**01**(1)

カセットプレーヤー WM-EK3 ラジオカセットプレーヤー WM-FK5

取扱説明書•保証書/Operating Instructions/xxxx

お買い上げいただきありがとうございます

電気製品は安全のための注意事項を守らない 火災の人自事地になることがおります と、火災や人身事故になることがあります。 この取扱説明書と別冊の「安全のために」をよくお読みの うえ、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、

いつでも見られるところに必ず保管してください。

WALKMANはソニー株式会社の登録商標です。 WALKMAN is a registered trademark of Sony Corporation.

ony Corporation ©1999 Printed in Malaysia

カセットプレーヤー/ラジオカセットプレーヤー WM-EK3/FK5

- ・胸元すっきり。腰にぶらさげることができ、ファッションにマッチする キーホルダー型リモコン付属。
- ・ドルビー*NR、MEĞA BĀSS、GRÖÖVE搭載。
- ・本体とカラーマッチしたネックバンドスタイルのヘッドホン。
- ・ 単体でも気軽にラジオを楽しめるFM/AMラジオ付きリモコン(FK5のみ)。
- * ドルビーノイズリダクションはドルビーラボラトリーズライセンシングコーポレー
- ションからの実施権に基づき製造されています。 ドルビー、DOLBY及びダブルD記号DOはドルビーラボラトリーズライセンシング
- コーポレーションの商標です。

保証書とアフターサービス

•所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。 •保証期間はお買い上げ日より1年間です。

アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを

この説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

それでも具合の悪いときはサービスへ

お買い上げ店または添付の「ソニ - ご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニ - サ ビス窓口にご相談ください。

保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧くださ

保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させていただきます。

部品の保有期間について

当社ではカセットプレーヤーの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な 部品)を、製造打ち切り後最低6年間保有しています。この部品保有期間を修理可能な期 間とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能の場 合がありますので、お買い上げ店またはサ・ビス窓口にご相談ください。なお、補修用 性能部品の保有期間は通商産業省の指導にもよるものです。

付属品を確かめる

ソニーマンガン乾電池 (単3形)(2本) (お試し用*)





ラジオ付きキーホルダー型リモコン (リモコン)**(FK5のみ)



ベルトクリップ** キーホルダーフック** キーホルダー型リモコン (リモコン)**(EK3のみ)







取扱説明書●保証書 ソニーご相談窓口のご案内

- * 付属のマンガン乾電池はお試し用です。購入する場合はソニーアルカリ乾電池を おすすめします。
- **ご注意

ベルトなどに取りつける際は、落下に充分ご注意ください。

安全のために

•乾電池はコイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯・保管しないでくだ さい。乾電池の+と-が金属でつながるとショートし、発熱することがあります。

付属のリモコンに別売りのヘッドホンを接続する場合は、ステレオミニプ ラグのものをお使いください。 マイクロプラグのものは使えません。

Sony on line http://www.world.sony.com/ 「Sony online」は、インターネット上のソニーのエレク トロニクスとエンターテインメントのホームページです。

ソニー株式会社 〒141-0001 東京都品川区北品川6-7-35

お問い合わせはお客様ご相談センターへ

●東京(03)5448-3311 ●名古屋(052)232-2611 ●大阪(06)6539-5111

準備する

EK3

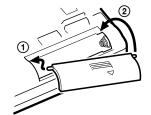
乾電池を入れる

単3形乾電池(2本)を、図のように⊕と⊝の向きを正しく入れてくだ



乾電池は、別売りのソニーアルカリ乾電池のご使用をおすすめします。

電池ぶたは、落としたり、無理な力を加えたりするとはずれることが あります。そのときは下の図のようにはめ直してください。

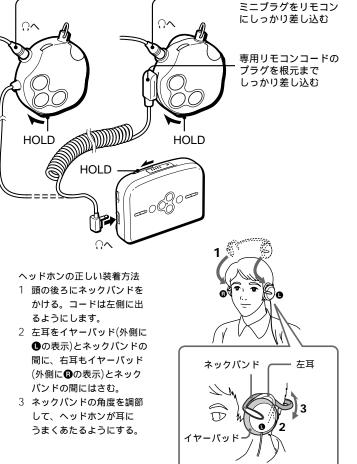


ラジオ付きリモコンを単体で使うときは (FK5のみ) ラジオ付きリモコンにも電池が必要です。詳しくは「ラジオを聞く」をご覧 リモコンを本体につないでいるときは、リモコンの電池は必要ありません。

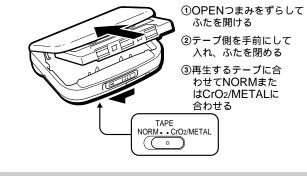
2 リモコンをつなぎ、ホールドを解除する

FK5

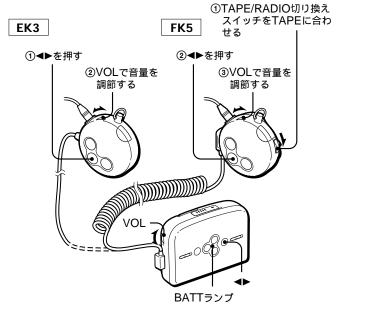
ヘッドホンのステレオ



1 カセットを入れる



2 再生する



本体で音量調節するときは、リモコンのVOLつまみを最大にします。 リモコンで音量調節するときは、本体のVOLつまみを6分目程度にします。

巻き戻して最初から 再生中にREW

操作	押すボタン	動作の確認音
再生面の切り換え*	再生中に◀▶	ふた側(FWD)の面スタート ピ 本体側(REV)の面スタート ピピ
 停止		Ľ
 早送り**	停止時にFF	Ľ
 巻き戻し**	停止時にREW	Ľ
早送りして反対面を 再生 (スキップリバース)	再生中にFF	ピ ピ、ピ、

ピピ ピピ、ピピ、

再生(オートプレイ) *再生中にテープの終わりまで来ると、自動的に反対面を再生します。

**早送り、巻き戻し時は、テープの終わりまで来ると自動的に停止します。

•カセットぶたを開けるときは、BATTランプが消灯したことを確認してからOPEN つまみをずらしてください。BATTランプ点灯中にカセットぶたを開けると、テープ がたるみ、テープを傷めるおそれがあります。 •(FK5のみ)TAPE/RADIO切り換えスイッチがRADIOになっていると、本体、リモコ

ンともテープ操作はできません。

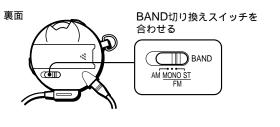
テープを聞く ラジオを聞く (FK5のみ)

リモコンを本体につないで使う場合は、リモコンに電池を入れる必要はあり

11 ラジオをつける



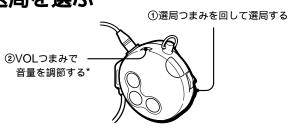
2 FM、AMを選ぶ



ステレオ放送を聞くときは

FMのステレオ放送を聞くときは、BAND切り換えスイッチを FM ST (ステ レオ)に合わせます。雑音が多いときはFM MONO (モノラル)にすると聞き やすくなりますが、ステレオではなくなります。また、AMはステレオには なりません。

5 放送局を選ぶ



*ラジオの音量はリモコンでのみ調節できます。なお、音量を完全にしぼり切ること

ラジオを消すには

TAPE/RADIO切り換えスイッチをTAPEに合わせます。

受信状態をよくするには

ラジオ付きリモコンにアンテナを内蔵しているので、リモコンの向きや位置 を変えて、最も良く受信できる向きにしてお聞きください。



FM放送

ヘッドホンとリモコンのコードがアンテナになっているので、できるだけ のばして使います。



•リモコンを他のラジオやテレビ、コンピューターなどに近づけると、本機のラジオに

リモコンは本体からはずしても、単体のラジオとして使えます。 このときには、リモコンに電池を入れてください。

単4形乾電池(別売り)を、⊕と⊖の向きを正しく入れてください。









- •ラジオを聞いているときには、テープ操作はできません。
- 雑音が入ることがありますので、離してお使いください。

ラジオを単体で使うには

乾電池を入れる

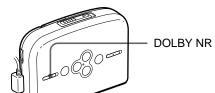
図のように必ず⊖側から入れてください。

電池ぶたがはずれたときは 図のように取り付けます。



•リモコンが本体につながっているときは、リモコンに電池が入っていても、電源は本 体から供給されます。

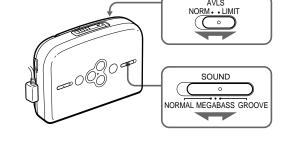
本体またはリモコンのHOLDスイッチを矢印の方向にずらして、それぞれの 誤操作を防ぎます。



ドルビーB NRで録音したテープを聞く

本体前面のDOLBY NRスイッチをONにします。録音の特性にあわせた再生 ができます。ドルビーBNRを使わずに録音したテープの場合にはOFFにし

好みの音に調節する(テープ再生時のみ*)



*(FK5のみ)ラジオ受信時には、好みの音には調節はできません。

□ 低音を強調する

▶その他の機能を使う

GROOVEの方が低音がより強調されます。 音がひずんだように聞こえる曲ではNORMALに合わせます。

GROOVE対応のヘッドホン(別売り:別売りアクセサリー参照)をお使いに なると、さらに低音を強調することができます。

本体のSOUNDスイッチをMEGA BASSまたはGROOVEに合わせます。

低音が強調された曲で音が波打つように聞こえるときは、音量を下げて使い

音量を上げると、MEGA BASS、GROOVEの効果は減少します。

□ 音もれを抑え耳にやさしい音にする

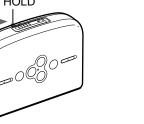
(AVLS - オート・ポリューム・リミッター・システム

- 快適音量) 裏面のAVLSスイッチをLIMITにします。

AVLSを解除するには

AVLSスイッチをNORMにします。

誤操作を防ぐ(ホールド機能)

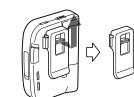


ご注意 (FK5のみ) リモコンのホールド機能が働くのはテープ操作のみです。ラジオの誤操作は防げませ

ベルトなどにつけて使う

ベルトクリップを使うには

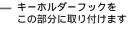
本体をベルトにはさんでお使いください。





キーホルダーフックを使うには





雷池の持続時間 (本体)

乾電池の取り替え時期は

本体の電池が消耗すると、テープ走行が不安定になったり、雑音が多くな り、本体前面のBATTランプが暗くなります(FK5ではテープ使用時のみ)。 また、ラジオの音が小さくなったり、ひずんだりします(FK5のみ)。 この場合は、乾電池を2本とも新しいものと交換してください。

FK5のみ:リモコンの電池が消耗すると、ラジオを単体で使用したときに、 ラジオの音が小さくなったり、ひずんだりします。その場合は、乾電池を新 しいものと交換してください。

乾電池は別売りのソニーアルカリ乾電池の使用をおすすめします。

电池切引剂加引电(个个)		(LIAJ)	ドンツンカ式	コンパットカビットステレオ
使用電池	テープ再生時	ラジオ受信時	周波数範囲	DOLBY NR OFF時 40~14,000 Hz (EIAJ*)
		(FK5のみ)	出力端子	ヘッドホンジャック(専用リモコンジャック)1個
ソニーアルカリ乾電池LR6(WM)	約24時間	約70時間		負荷インピーダンス 8~300
ソニーマンガン乾電池R6P(SR)	約7.5時間	約25時間	実用最大出力(DC時)	5 mW + 5 mW (EIAJ 24) (テープ再生時)
電池の持続時間 (リモコン) (FK5のみ	<i>µ</i>)	(EIAJ*)	電源	本体: DC 3 V 単3形乾電池 2個
使用電池	ラジオ受信時	_		ラジオ付きリモコン(FK5のみ): DC 1.5 V
ソニーアルカリ乾電池LR03(SG)	約30時間			単4形乾電池 1個(単体使用時)
ソニーマンガン乾電池R03(SB)	約14時間		電池持続時間(EIAJ)	乾電池の持続時間については「電源」をご覧ください。
*EIAJ(日本電子機械工業会)規格による プ使用)	測定値です。(ソニー	HFシリーズカセットテー	最大外形寸法	本体: 約115.5 x 83.5 x 32.5 mm (幅/高さ/奥行き) ラジオ付きリモコン (FK5のみ): 約53 x 60 x 22.5 mm
				(幅/高さ/奥行き)

▶その他

お手入れ

りません。

よい音でテープを聞くために

10時間程度使ったら、別売りのクリーニングテープ(CHK-1W)でヘッド、 ピンチローラーをきれいにしてください。

•(FK5のみ)リモコンを本体につないで使う場合は、リモコンに電池を入れる必要はあ

クリーニングテープは指定のものをお使いください

他のクリーニングテープを使うと故障の原因となることがあります。

•電池持続時間は、使用条件によって短くなる場合があります。

本体表面が汚れたときは

水気を含ませた柔らかい布で軽くふいたあと、からぶきします。シンナーや ベンジン、アルコールは表面の仕上げを傷めますので使わないでください。

ヘッドホンおよびリモコンのプラグのお手入れについて

常によい音でお聞きいただくために、プラグをときどき柔らかい布でからぶ きし、清潔に保ってください。汚れていると、雑音の原因になることがあり

使用上のご注意

取り扱いについて

- ・落としたり、強いショックを与えたりしないでください。故障の原因になります。
- ・リモコンやヘッドホンのコードを強く引っぱらないでください。
- ・次のような場所には置かないでください。
- ー温度が非常に高いところ(60 以上)。
- 直射日光のあたる場所や暖房器具の近く
- -窓を閉めきった自動車内(特に夏季)。
- 風呂場など湿気の多いところ。
- ー磁石、スピーカー、テレビなど磁気を帯びたものの近く。
- ーほこりの多いところ。
- ・長い間本機を使わなかったときは、お使いになる前に数分間再生状態にして空回し
- してください。 長時間テープについて
- 90分をこえるテープは非常に薄く伸びやすいので、こきざみな走行、停止、早送 り、巻き戻しなどを繰り返さないでください。テープが機械に巻き込まれる場合が
- あります。

ヘッドホンについて

付属のヘッドホンは、音量を上げすぎると音が外に漏れます。音量を上げすぎて、ま わりの人の迷惑にならないように気をつけましょう。

雑音の多いところでは音量を上げてしまいがちですが、ヘッドホンで聞くときはいつ も呼びかけられて返事ができるくらいの音量を目安にしてください。

リモコンについて

付属のリモコンは本機専用です。また、他機種に付属のリモコンで本機の操作はでき

リモコンコードについて(FK5のみ)

付属のリモコンコードは本機のリモコン専用です。他機種に接続すると、故障の原因

万一故障した場合は、内部を開けずにお買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相 談ください。

主な仕様

カセットプレーヤー部・共通部

トラック方式 コンパクトカセットステレオ

本体:約135 g

ご使用時 約215 g (乾電池2本、テープ C-60HF含む) ラジオ付きリモコン(FK5のみ):

約30 g (乾電池除く) 約40 g (乾電池 1本含む)

*EIAJ(日本電子機械工業会)規格による測定値です。

ラジオ部 (FK5のみ)

受信周波数 FM(ステレオ): 76.0~90.0MHz AM(モノラル): 531~1,710kHz (日本国内)

別売りアクセサリー

クリーニングテープ CHK-1W、ステレオイヤーレシーバー(ヘッドホン)** MDR-ED238SP (GROOVE対応)、MDR-E888SP、MDR-EX70SL

本機の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承く

**ヘッドホンは、本体の○ジャックに直接つなぐときも、リモコンにつなぐときも、 ステレオミニプラグのものをお求めください。

故障かな?

故障とお考えになる前に、次のような点をご確認ください。

テープ / 共通

	原因	処置
テープ操作ができ ない	本体またはリモコンのホー ルド機能が働いている。	ホールドを解除する。
	リモコンのTAPE/RADIO 切り換えスイッチが 「RADIO」になっている (FK5のみ)。	「TAPE」に合わせる。
	本体の電池が消耗している。または電池が入っていない。	本体の乾電池を2本とも新しい ものと交換する。(FK5でリモコ ンに新しい電池が入っていても、 テープ操作はできません。)
雑音が入ることが ある	近くで携帯電話などの電波 を発する機器を使用して いる。	携帯電話などから離して使用 する。
音量が大きくなら ない	AVLSが働いている。	AVLSスイッチをNORMに する。
音が途切れる 雑音がする	ヘッドホンのプラグが汚れ ている。	ヘッドホンのステレオミニプラ グおよびリモコンのプラグを きれいにクリーニングする。
	乾電池が消耗している。	本体の乾電池を2本とも新しい ものと交換する。FK5でラジオ 単体で使っているときは、リモコ ンの電池を新しいものと交換 する。

ラジオ(FK5のみ)

症状	原因	処置
ラジオ操作ができな い	リモコンのTAPE/RADIO 切り換えスイッチが 「TAPE」になっている。	「RADIO」に合わせる。
リモコンに新しい乾	リモコンが本体とつながっ	リモコンを本体からはずす。

電池を入れたが動作 ていて、本体に消耗した電 (ラジオ単体で使うとき) 池が入っている。

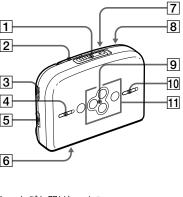
______ VOLつまみを回して ヘッドホンのプラグをリモ ೧(ヘッドホン)ジャックに

または本体の乾電池を2本とも

も音量が変わらない コンジャック側に差し込ん 差す。 (ラジオ単体で使用中)でいる。

各部のなまえ

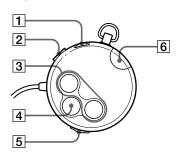
本体



- 1 OPEN (カセットぶた開け) つまみ
- ^{ホールド} [**2**] HOLD (誤操作防止) スイッチ
- 3 VOL (音量調節) つまみ FINE - フィスリタクション

 I DOLBY NRスイッチ
- 5 ∁ (ヘッドホン) ジャック
- 6 電池入れ
- 7 TAPE (NORM•CrO2/METAL) 切り換えスイッチ
- 8 AVLSスイッチ
- 9 BATT (電池残量表示) ランプ
- プランド フーマル メガ ベース グルーブ SOUND (NORMAL MEGA BASS GROOVE) スイッチ
- **11** テープ操作ボタン(**◄►**、■、FF、REW)

リモコン (EK3)



ラジオつきリモコン (FK5)

- **1** VOL (音量調節) つまみ ② ∁ (ヘッドホン)ジャック

6 ■(停止)ボタン

- 7 リモコンジャック (FK5のみ)
- ボタン 4 ◀▶(再生)ボタン
- 10 電池入れ (FK5のみ) 「5 HOLD (誤操作防止)スイッチ

- 3 FF(早送り)、REW(巻き戻し)
 - 11 BAND(AM•FM/MONO•FM/ST
- 8 TAPE/RADIO切り換え
 - 9 選局つまみ (FK5のみ)
 - 選択)スイッチ(FK5のみ)

スイッチ(FK5のみ)

With the supplied belt clip, you can wear your Walkman on a belt for convenient use.

Attach the supplied key holder hook to the remote control so that you can wear it on your belt.

Connecting the Headphones

1 Connect the stereo mini plug firmly to the remote control.

Main unit Slide and open the battery compartment lid, and insert two R6 (size AA) dry batteries (supplied) with correct polarity

► Getting Started

Preparing a Power

Source

Tuner-remote control (FK5 only) Insert one R03 (size AAA) battery (not supplied) when using the tuner-remote control separately as Slide and open the battery compartment lid and insert the battery with correct polarity.

When to replace the batteries Main unit: When the battery weakens, tape playback will become unstable and noisy and the BATT lamp will dim (for FK5, only when playing a tape). Radio

reception will become weak or

batteries with new ones.

distorted.

Main unit

distorted (FK5 only). Replace the

Tuner-remote control (FK5 only)

Replace the battery when radio

Battery life (Approx. hours)

Tape playback 24 7.5

Tuner-remote control (FK5 only)

* Measured value by the standard of

depending on the operation of the

control attached to the main unit.

recommend that you use alkaline

If the battery compartment lid

Attach it as shown in the illustrations

To wear on your belt

you do not need to install the battery

Association of Japan). (Using a

EIAJ (Electronic Industries

Sony HF series cassette tape)

• The battery life may shorten

· When using the tuner-remote

in the remote control.

in the Japanese manual.

batteries.

comes off

Radio (FK5 only) 70

LR6 (WM)

LR03 (SG)

30 14

(EIAJ*)

reception becomes weak or

- **1** Open the cassette holder and insert a cassette.
- match the tape type. **3** Make sure the HOLD function
- If it is on, slide the HOLD switch to turn it off.
- **5** Press **◄►** (play) to start playing then adjust the volume.
- Set the VOL control on the remote

the remote control Set the VOL control on the Walkman slightly above the appropriate level

- When opening the cassette holder. make sure the BATT lamp is turned off, then slide the OPEN switch. If the cassette holder is opened when the BATT lamp is on, the tape may loosen and be damaged.
- (FK5 only) If the TAPE/RADIO switch is set to RADIO, tape operation is deactivated both from the main unit and the remote control.

- **2** (FK5 only) Connect the remote
- control cord firmly to the remote control. **3** Connect the remote control to
- **4** Wear the "L" marked side to the left ear and the "R" marked side to the right ear. If the headphones do not fit to your ears or the sound is unbalanced, adjust the
- ► Operating the Walkman

headphones to fit to your ears

firmly (See the illustration in

the Japanese manual).

Playing a Tape

- NORM or CrO₂/METAL to
- - only in monaural.

When adjusting the volume on

- Note on the cassette holder

- Fast forward**
- from the beginning during (Skip Reverse
- reaches the end of the side. ** Fast forward/rewind will stop

- **2** Set the TAPE selector to select
- is turned off.
- (FK5 only) Set TAPE/RADIO to TAPE.
- When adjusting the volume or the Walkman

- Note on the TAPE/RADIO selector

Play the other side ◀► (play) Stop playback*

Rewind**	REW during stop
Play the same side from the beginning (Rewind Auto Play function)	REW during playback
Play the other side	FF

- * Playback will switch automatically to the opposite side when the tape
- automatically when the tape reaches the end of the side.

Listening to the Radio (FK5 only)

you do not need to install the battery in the remote control.

When using the tuner-remote

- 2 Slide BAND to select FM or
- Set BAND to FM ST (stereo). Set it to FM MONO (monaural) when reception is poor. AM broadcasts are received
- Turn the tune dial to select a station. Adjust the volume with

completely turned down.

reception.

remote control as described in "Preparing a Power Source"

control separately

To use the tuner-remote

The tuner-remote control can be

used individually as a radio when

disconnected from the main unit.

In this case, insert a battery in the

• When the tuner-remote control is connected to the main unit, the power will be supplied from the main unit even when a battery is installed in the remote control.

Using Other Functions

- under license from Dolby control attached to the main unit, DCI are trademarks of Dolby
- 1 Set TAPE/RADIO to RADIO to turn on the radio.
- When listening to stereo broadcast
- The radio volume can only be adjusted on the remote control

Note that the volume cannot be

To turn off the radio Set TAPE/RADIO to TAPE.

- To improve reception For FM: The headphones cord and the remote control cord act as the antenna. Use them stretched for
- around or adjust the position of the remote control for optimum

with Dolby* NR system Set DOLBY NR to ON.

* Dolby noise reduction manufactured Laboratories Licensing Čorporatior "DOLBY" and the double-D symbol Laboratories Licensing Corporation

To play a tape recorded

- To lock the controls Set the HOLD switch to the
- direction of the arrow to lock the Note (FK5 only)

· The HOLD function applies only to

tape operations; it does not lock the

radio operation buttons. To emphasize bass sound

- To emphasize deep bass sound, set the SOUND switch to MEGA BASS. To emphasize deeper bass sound, set the switch to GROOVE.
- If the sound is distorted when set to GROOVE, set to MEGA BASS or NORMAL. • Bass emphasis may not show great

AVLS (Automatic Volume

- better reception. • For AM: An antenna is built into the tuner-remote control. Turn
- Tape operation is deactivated when TAPE/RADIO is set to RADIO.

other radios, television sets.

such equipment.

Reception may become poor if the

tuner-remote control is used near

computers, etc. Use it away from

effect if the volume is turned up. To protect your hearing—

Set AVLS (Automatic Volume Limiter System) to LIMIT. The maximum volume is kept down to protect your ears, even if you turn the volume up. To cancel the AVLS function, set

Limiter System) function

AVLS to NORM.

• If the sound is distorted when you listen to the bass-boosted sound with the AVLS, turn down the